

Выселковский район, станица Березанская

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №3 имени Семена Васильевича Дубинского станицы Березанской муниципального образования Выселковский район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

МАОУ СОШ №3 им. С.В. Дубинского

станцы Березанской

от 30.08.2022 года Протокол №1

Председатель Андреев А.А.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По чтению (литературному чтению)

Уровень образования (класс): основное общее образование, 6 класс

Количество часов: 136

Разработчик рабочей программы Кривуля Анна Николаевна, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №3 им. С.В. Дубинского станицы Березанской

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО

на основе Примерной основной общеобразовательной программы основного общего образования, протокол заседания от 08 апреля 2015г. №1/15.

на основе Рабочей программы для общеобразовательных учреждений по литературе. Предметная линия учебников по редакцией В.Я.Коровиной. 5 – 9 классы/
В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, Н.В.Беляева. – М.: Просвещение, 2016г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» 6 класс

1.1 Личностные результаты:

Личностными результатами в 6 классе является формирование следующих умений:

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

У учащихся будут сформированы умения:

Регулятивные:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться планировать учебную деятельность на уроке;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- с помощью учителя давать самооценку своей деятельности;
- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- ориентироваться в учебнике, планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

Коммуникативные:

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других;

- вступать в диалог на уроке и в жизни;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

Предметные:

Учащиеся научатся:

- читать текст правильно, осознанно и выразительно вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т.п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т.д.)

Прогнозируемые результаты освоения учебного курса.

Учащиеся научатся:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать « про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного произведения по составленному плану; полный и выборочный пересказ.

1.2 Метапредметные результаты

Учащиеся научатся:

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других;
- вступать в диалог на уроке и в жизни;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

1.3 Предметные результаты (5 класс)

- читать текст правильно, осознанно и выразительно вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т.п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т.д.)

Содержание учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»

6класс

Устное народное творчество

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры-игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

О далеком прошлом России

Рассказы, стихи. Научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.

Животные в нашем доме

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.

Они прославили Россию

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России

Смешное и веселое

Юмористические произведения разных жанров.

Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

Писатели мира - детям

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях – целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте. Выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова- по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

2-й уровень (достаточный)

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану , используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8- 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

бкласс

№ п/п	Тема урока	Кол – во	Дата	Тип урока	Межпредмет-ные связи	Коррекция	Наглядность
1.	По Пескову «Отечество» стр. 3	1		комбинированный	история	памяти	символика
2.	М. Ножкин «Россия» стр.4 (наизусть).	1		изучение нового материала	история, русский язык	мышления	символика, портреты писателей, аудиокассеты
3.	М. Пришвин «Моя Родина» стр.5 - 6	1		изучение нового материала	природоведение	внимания, речи	картины с изображением природы
4.	В. Бианки «Сентябрь» стр.6 -7	1		комбинированный	природоведение	памяти	времена года
5.	И.Бунин «Лес, точно терем расписной» стр. 8-9 (наизусть).	1		комбинированный	природоведение	памяти	картины с изображением природы
6.	Ю. Качаев «Грабитель» стр. 9-11.	1		изучение нового материала	естествознание, русский язык	внимания, речи	времена года-картины
7. 8.	Б. Житков «Белый домик» стр. 11-14 стр. 11-15	2		комбинированный	естествознание, русский язык	внимания, речи	картины с изображением природы

9.	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества	1		комбинированный	русский язык, история	внимания, речи	Репродукции картин
10. 11. 12.	А.Белорусец «Звонкие ключи» стр.15-17 стр.17-19 стр.19-23	3		изучение нового материала	природоведение	памяти	картины с изображением животных
13. 14. 15.	К.Паустовский «Заячьи лапы» стр.23-25 стр.25-27 стр.27-29	3		изучение нового материала	природоведение	мышления, речи, эмоциональной сферы	картины с изображением животных
16.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных	1		комбинированный	природоведение	памяти, речи	картины с изображением животных
17.	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще» стр.30	1		комбинированный	природоведение	мышления, речи, эмоциональной сферы	времена года-картины
18. 19.	Е. Носов «Хитрюга» стр.31-33 стр.33-35	2		комбинированный	естествознание, русский язык	мышления, речи	иллюстрации
20.	В.Бианки «Октябрь» стр.35-36	1		комбинированный	природоведение	памяти	картины с изображением животных
21.	С.Михалков «Будь человеком» стр.37-38	1		изучение нового материала	естествознание, русский язык	мышления, речи	картины с изображением животных
22.	Б.Заходер «Петя мечтает» (наизусть), стр.38-39	1		повторение изучение нового	русский язык	внимания	рисунки к стихотворению

23.	По Д. Биссету сказка «Слон и Муравей» стр.39-41	1		повторение изучение нового	русский язык	внимания, речи	картины с изображением животных
24.	По Д. Биссету сказка «Кузнечик Денди» стр.41-44	1		закрепление, изучение нового	внеклассное чтение	памяти	картины с изображением животных
25.	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой» стр.44-46	1		повторение изучение нового	уроки столярного дела	мышления, речи	рисунки к рассказу
26. 27.	Дж. Родари «Пуговкин домик» стр.46-49 стр. 49-51	2		закрепление, изучение нового	уроки столярного дела	памяти	рисунки к рассказу
28.	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок	1		творческий	естествознание, русский язык	мышления, речи	книги
29.	Илья Муромец (отрывок из былины) стр.52-53	1		изучение нового	история	памяти	картина «Богатыри»
30.	Ф.Глинка «Москва» стр.53-54	1		изучение нового	история	мышления, речи	Московский Кремль
31.	В.Бианки «Ноябрь» Обобщение произведений осенней тематики стр.55	1		комбинированный	природоведение	устной речи	времена года
32. 33.	По Алексееву «Без Нарвы не видать моря», стр.-55-57 «На берегу Невы»	2		изучение нового	история	мышления, памяти, внимания	иллюстрации г. Санкт-Петербурга

	стр.57-60						
34. 35.	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль» стр.60-62 «Гришенька» стр. 62-65	2		повторение изучение нового	история	памяти	иллюстрации к рассказу
36. 37. 38. 39.	Великодушный русский воин. По Е. Холмгоровой «Серебряный лебедь» стр.65-66 «Боевое крещение» стр.66-67 «День рождения Наполеона» стр.67-68 «В дни спокойные» стр. 69-70	4		закрепление изучение нового	история	памяти, внимания, речи	исторические иллюстрации
40.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа.	1		комбинированный	история	памяти речи	иллюстрации, презентация
41. 42. 43.	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи» стр.70-71 стр. 72-74 стр.74	3		комбинированный	русский язык	мышления	иллюстрации к рассказу
44.	К.Пермяк «Тайна цены» стр.75-78	1		изучение нового	русский язык	эмоционально волевой сферы	диск, портрет писателя

45	Д. Гальпериной «Здравствуйте» стр.79-81	1		изучение нового	русский язык	эмоционально волевой сферы	иллюстрации портрет писателя
46.	В.Бианки «Декабрь» стр. 81 Е.Благинина «Новогодние загадки» стр.82 (наизусть)	1		изучение нового	природоведение	памяти	репродукции картин
47.	А.Никитин «Встреча зимы» стр.82-83	1		изучение нового	природоведение	речи, памяти	книги о зиме, картины
48. 49.	А.Дорохов «Тёплый хлеб» стр. 84	2		изучение нового	природоведение	речи, памяти	репродукции картин
50.	А.Пушкин «Вот север тучи нагоняя» стр. 85 (наизусть)	1		повторение изучение нового	природоведение	речи, памяти	иллюстрации портрет писателя
51.	Д.Хармс «Пушкин» стр. 85-89	1		комбинированный, закрепление	история	речи	иллюстрации портрет писателя
52.	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина	1		творческий	природоведение	памяти, речи	иллюстрации портреты писателей
53.	В.Бианки «Январь» стр. 90	1		комбинированный	природоведение	внимания	репродукции картин, портрет писателя
54. 55. 56.	Х.К.Андерсен «Ель» стр. 91-97 стр. 98-99 стр.99-101	3		комбинированный	естествознание	устной речи	репродукции картин, портрет писателя
57. 58. 59.	А.Чехов «Ванька» стр.101-102 стр.103-104	3		закрепление	русский язык	мышления	репродукции картин, портрет писателя

	стр.105						
60.	И.Никитин «Весело сияет» стр.105	1		повторение изучение нового	природоведение	устной речи	репродукции картин, портрет писателя
61.	И.Суриков «Белый снег пушистый»	1		закрепление	природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
62. 63.	М. Зощенко Лёля и Минька. «Ёлка» стр. 107-108 стр. 109-111	2		повторение изучение нового	русский язык	речи, памяти	репродукции картин, портрет писателя
64. 65.	Ю. Рытхэу «Пурга» стр. 111-112 стр. 113-114	2		изучение нового	природоведение	мышления, речи	репродукции картин, портрет писателя
66. 67.	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость» стр. 114-115 стр. 116-117	2		повторение изучение нового	естествознание	мышления, устной речи	
68.	В.Бианки «Февраль» стр.117-118	1		изучение нового	естествознание природоведение	внимания, памяти	репродукции картин, портрет писателя
69. 70. 71. 72. 73. 74.	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» стр.118-120 стр. 121-122 стр.122-124 стр.125-127 стр.128-129 стр.130	6		повторение изучение нового	естествознание природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя

75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82.	По Х.К.Андерсену «Снежная королева» стр.130-131 стр.131-132 стр. 132-135 стр.136-139 стр.139-142 стр.142-145 стр.146-147 стр. 147-148	8		закрепление изучение нового	русский язык, природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
83.	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике	1		творческий	русский язык	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
84.	С.Смирнов «Первые приметы» стр. 148 наизусть.	1		изучение нового	русский язык	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
85.	В.Бианки «Март» стр. 149	1		обобщения	природоведение	внимания	иллюстрации портрет писателя DVD диск
86.	По Пескову «Весна идёт» стр. 150-151	1		комбинированный	природоведение	зрительных анализаторов	репродукции картин, портрет писателя
87.	М.Пришвин «Жаркий час» стр.152-153	1		изучение нового	естествознание	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя

88.	Г. Скребницкий «Весенняя песня» стр.153-155 стр. 156-158	2		изучение нового закрепление обобщение	естествознание	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
89.							
90.	В.Жуковский «Жаворонок» стр.158	1		обобщение	природоведение	памяти, устной речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
91.	А.Толстой «Детство Никиты» (отрывок) стр.158-160	1		изучение нового	русский язык, природоведение	мышления, речи	репродукции картин, портрет писателя
92.	А.Твардовский «Как после мартовских метелей».стр. 161 (наизусть)	1		изучение нового	природоведение	памяти, устной речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
93.	А.Плещеев «И вот шатёр свой голубой».стр.161-162	1		изучение нового	природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
94.	В.Бианки «Апрель» стр. 162-163	1		обобщение	природоведение	внимания, речи	репродукции картин, портрет писателя
95.	К.Паустовский «Стальное колечко» стр.163-165	3		изучение нового	природоведение, русский язык	мышления, речи, эмоциональной сферы	иллюстрации портрет писателя DVD диск
96.	стр.165-167						
97.	стр.167-170						

98. 99. 100.	По В. Астафьеву «Злодейка» стр.170-171 стр. 172-173 стр.173	3		изучение нового	природоведение	мышления, речи	
101. 102.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей» стр. 174-176 стр.177- 178	2		изучение нового	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
103. 104.	В.Драгунский «Кот в сапогах» стр.178-180 стр. 181-183	2		изучение нового	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
105.	Д.Хармс «Заяц и ёж».стр. 183-186	1		обобщение	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
106.	И.Крылов «Зеркало и обезьяна» стр.186	1		изучение нового	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
107.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке.	1		творческий	русский язык	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
108. 109. 110. 111. 112. 113. 114.	Р.Киплинг «Рикки- Тикки-Тави» стр. 186-189 стр.189- 192 стр. 192-194 стр. 194-197 стр.197-200 стр.200-203 стр. 203	7		изучение нового	природоведение	внимания, памяти	иллюстрации портрет писателя DVD диск

115.	В.Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету» стр.203 (наизусть)	1		изучение нового	природоведение	внимания, памяти	иллюстрации портрет писателя DVD диск
116.	В.Бианки «Май» стр.205	1		обобщение	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
117.	М.Дудин «Наши песни спеты на войне» стр. 205	1		изучение нового	история	мышления, речи	иллюстрации о В.О.войне
118. 119. 120. 121. 122.	В.Медведев «Звездолёт Брунька» (сказка) стр.206-207 стр.208-209 стр.210-211 стр.212 стр.212-213	5		изучение нового	история	мышления, развитие речи	иллюстрации ракеты самолёты
123. 124. 125. 126.	По К.Паустовскому «Корзина с еловыми шишками» стр.213-215 стр.215-216 стр.216-218 стр.218	4		изучение нового	природоведение	мышления, развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
127. 128. 129. 130.	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» стр.218-219 стр. 219-220 стр. 221-222 стр. 223	4		изучение нового	природоведение	мышления, развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск

131.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей.	1		творческий	природоведение, русский язык	мышления, развитие речи	иллюстрации, презентация
132.	В.Астафьев «Зорькина песня» стр.223-225	1		изучение нового	природоведение	мышления, развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
133.	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка весел».стр.226 (наизусть)	1		изучение нового	природоведение	мышление, развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
134.	Итоговый урок.	1		обобщение	природоведение	памяти, развитие речи	картинки иллюстрации портреты писателей
135.	Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов	1		творческий	русский язык	мышления, развитие речи	картинки иллюстрации портреты писателей
136.	Повторение	1		обобщение	история природоведение	памяти, развитие речи	картинки иллюстрации портреты писателей

Согласовано
протокол заседания
методического объединения
учителей гуманитарного цикла
№ 1 от 29.08.2022г.
_____ /И.И.Недригайлова/

Согласовано
заместитель директора по УВР
_____ /Е.Л.Москаленко/
30.08.2022г.