**Урок литературного чтения в 1 классе**

**УМК:** Начальная школа ХХI век

**Учебный предмет:** Литературное чтение

**Авторы учебника, учебных пособий, тетрадей:** *Л.А. Ефросинина,*  Литературное чтение 1 класс, учебник для учащихся общеобразовательных учреждений .Рабочая тетрадь 1 класс / Л. А. Ефросинина. – М. : Вентана-Граф, 2011.

**Тема урока:** В.Сутеев «Цыплёнок и Утёнок»

**Цели урока в соответствии с ФГОС НОО:**

**Предметные:** создать условия для формирования навыка правильного, осознанного чтения сказки В. Сутеева «Цыплёнок и Утёнок»**,** активизации учащихся и вовлечения их в процесс анализа художественного текста.

**Метапредметные**

**Личностные:**

формирование мотивационной основы учебной деятельности; нравственно- этическое оценивание поступков героев, формирование готовности оказать помощь.

**Регулятивные:** формировать умение планировать действия в соответ- ствии с поставленной задачей; способствовать развитию критического мышления через формирование умений прогнозировать; оценивать процесс и результат деятельности.

**Познавательные:** овладевать логическими действиями сравнения, анализа; овладевать навыком смыслового чтения текста в соответствии с заданием; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание (ответы на вопросы) о содержании произведения, о героях и их поступках, высказывать своё отношение к произведению.

**Коммуникативные:** умение слушать собеседника, умение полно и точно выражать свои мысли; договариваться и приходить к общему решению совместной деятельности; формулировать собственное мнение и позицию.

**Тип урока:** Урок формирования новых знаний

**Оборудование:**

Библиотечный фонд, печатные пособия: книги В. Сутеева «Ёлка», Палочка - выручалочка, Дядя Миша», «Мешок яблок»; картинки, карточки с заданиями для групповой работы и для работы в паре.

Технические средства:

настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок;

компьютер; мультимедийный проектор, экспозиционный экран.

Экранно-звуковые пособия:мультимедийная презентация.

**Ход урока:**

**1. Мотивация.**

**1.Основная цель уроков чтения: научиться читать, понимать прочитанное, делать выводы. Но** часто дети не хотят читать, когда только учатся беглому чтению, то не хочется преодолевать трудности, а когда уже научились, то говорят: « А зачем?»

Первые ваши услышанные, а затем и прочитанные книги – это всем известные р.н.с. «Колобок, Теремок, Репка» и т.д.

Как вы думаете, приносят ли эти сказки какую-то пользу человеку или со временем стираются из памяти, как ненужная информация?

Исходя из этой проблемы, я попросила Ваню заняться проектной деятельностью. Проектирование – это решение определённой, ясно осознаваемой задачи. За время обучения каждый ученик будет заниматься проектной деятельностью. Мы уже выполняли с вами простейшие задания, затем проекты будут становиться сложнее и объёмнее.

**2. Представление готового продукта проектной деятельности (сбор и анализ информации, оформление результатов, формулировка окончательных выводов).**

Проект называется: «Этот удивительный мир книг». Ваня провёл анкетирование членов своей семьи и выяснил, что даже самые первые прочитанные книги многому научили его родных, и они до сих пор помнят и содержание, и чему научили их книги. Например, послушайте, чему научила Ваниного брата Р.Н.С. «Репка» (Презентация продукта своего проекта обучающимся)

И вывод, к которому пришёл Ваня, понятно, что с помощью своей мамы, но то, что они совместно обсудили эту проблему, и мама помогла оформить вывод правильными, красивыми словами, не умаляет ценности проделанной работы. Ведь вы всему только начинаете учиться и без помощи не обойтись.

**3.Проблемный вопрос.** Убедившись, что читать всё-таки необходимо, непосредственно приступим к сегодняшнему уроку. Чтобы научиться чему-то, получить полезную информацию, в первую очередь на уроке, что мы должны узнать? (Тему, то есть, что конкретно будем изучать и сформулировать цели, то есть, как это будем делать). Думаю, интереснее будет, если вы в ходе учебной деятельности, сформулируете всё сами.

**2.Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии.**

**Групповая работа.**

1.Из представленных картинок выбрать лишнюю, не похожую на остальные. Объяснить свой выбор. Планируемые действия: рассмотреть, выслушать мнение одноклассников, прийти к выводу, выбрать отвечающего. («Лишняя»- иллюстрация к сказке.) Рассмотреть все «лишние» картинки, найти, что их объединяет.

- Что такое «сказка»?

- Давайте ещё раз вспомним толкование этого слова, представленное в Словаре.

**«Сказка- произведение о вымышленных лицах и событиях, часто с участием волшебных, фантастических сил».**

- А ещё, что вы можете сказать о сказке? (это жанр литературного произведения**). Для чего вы провели эту работу, сравнивали, анализировали? (определяем тему) Определили?** (Только часть)

- Что ещё нужно узнать? (автора, название)

-У всех ли сказок мы можем назвать фамилию автора? Почему? (если затрудняются, показать 2 книги- авторскую и р.н.с.)

Групповая работа.

*На карточках записаны слова из произведений В. Сутеева «Под грибом», «Что это за птица», «Палочка-выручалочка», «Дядя Миша».*

*- Как вы думаете, что нужно сделать, получив такие карточки?*

**Планируемые действия.** Каждому из вас нужно самостоятельно прочитать слова и предположить, почему их объединили в одну группу. Затем вы делитесь своими мнениями с участниками вашей группы, после обсуждения выбираете отвечающего, который и выступит с ответом.

**Учитель.** Почему слова объединили в одну группу?

**Дети.** 1 гр. Слова из сказки «Палочка- выручалочка»; 2гр. Слова из сказки «Что это за птица»; 3 гр. Слова из сказки «Дядя Миша»; 4 гр. Слова из сказки «Под грибом».

**Учитель.** А как связаны между собой эти сказки?

**Дети.** Эти сказки написал В. Сутеев.

**-Зачем вы выполнили эту работу?** (Определили автора сказки).

**Слайд:портрет Сутеева.** Профессиональную деятельность он начинал как художник-мультипликатор. Сутеев написал около 40 сценариев для мультипликационного кино .

Владимир Сутеев написал множество сказок, которые отличаются живостью, остроумием, простотой и доступностью для самых маленьких читателей.

Художник и писатель, режиссёр и постановщик мультфильмов – это всё совместил в одном лице Владимир Григорьевич Сутеев. Выставка книг.

**-Итак, у нас есть жанр, автор, чего же не хватает? (названия)**

- Определяемся**. Слайды** с иллюстрациями к сказкам Сутеева. (проговаривать название каждой сказки) Последний рисунок к неизвестной сказке.

-Что нужно сделать? (попытаться узнать название)

**Слайд. Загадки** про цыплёнка и утёнка. **Планируем действия при работе с загадкой:** прочитать, выделить слова, помогающие разгадать, обдумать, назвать ответ.

**Слайд**: тема и цель:будем учиться читать, понимать прочитанное, делать выводы; будем развивать умение сравнивать, обобщать, планировать свои действия; будем воспитывать в себе уважение к одноклассникам и бережное отношение к книге.

**Физминутка.**

**Знакомство с произведением.**

**1.Слушание.**

Основная задача- научиться хорошо читать. Планируемые действия на данном этапе: слушаю, слежу , проговариваю во внутренней речи.

**Вопросы.** 1. Назовите жанр услышанного произведения, автора и название. 2. Докажите, что это сказка. (Разговаривают, и в действительности цыплёнок не будет целенаправленно повторять действия утёнка).

3.Чему учит сказка?

**2.Самостоятельное чтение**. Зачем? (подготовиться к чтению вслух)

-Почему тонул цыплёнок? Объясни. У водоплавающих птиц очень плотное оперение и специальные перепонки на лапах).

**3. Чтение по ролям:** автор- учитель, цыплёнок и утёнок- ученики.(Хачатрян, Олишевец)

-Как вы представляете героев сказки? Опишите внешний вид. (картинки)

**Чтение по ролям. (**Беляцкая, Товстенко, Шавлов.)

**4. Закрепление.Слайд.**

Рассмотри иллюстрации. **Правильно ли художник передал последовательность событий сказки?**

*Планируемые действия: рассмотреть, вспомнить содержание, сравнить с иллюстрациями, сделать вывод*. Обсуждение.

**5. Чтение вслух.** (2 группы – 1-с.91 Уткина, Потапов, Прасол; Чеснокова, Королёва, Затулеев)

**Физминутка.**

**5.Обогащение словарного запаса.**

**- Давайте попробуем подобрать слова- характеристики действий героев.** Ответы учащихся.

**Слайд:** слова- характеристики. Прочитать хором. Эти слова ,естественно, подходят для характеристики действий человека, но ведь часто в сказках авторы наделяют человеческими чертами своих героев. Чтение по слову, пояснения учителя.

**Целеустремлённый:** имеющий ясную цель и стремящийся к её достижению. (поймать бабочку)

**Беззаботный:** ни о чём не заботящийся.

**Бездеятельный:** проявляющий мало энергии.

**Находчивый:** легко находящий выход из трудного положения, сообразительный.

**Активный:** деятельный, энергичный.

**Легкомысленный:** проявляющий необдуманность в словах и поступках.

**Пассивный:** бездеятельный.

**Инициативный:** проявляющий самостоятельность в действиях.

Я надеюсь, что вы заметили, что некоторые слова сходны по значению, а другие имеют противоположное значение.

А теперь попробуем дать оценочные характеристики каждому герою.

Ученик читает и говорит: **«Я думаю это слово подходит для оценки действий….»**

**Теперь все.** Я читаю слово, а вы показываете к кому оно относится. (Цыплёнок- указательные пальцы обеих рук сложены в клювик, Утёнок- ладошки сложены в клювик- открыть, закрыть.) **Слайд.** Слова распределены в 2 столбика. **С целью запоминания слов и употребления их в своей речи, прочтём ещё раз.**

**6. Давайте пофантазируем. Придумаем другую концовку.** «Чем может занять себя цыплёнок?»

7. **Видеоролик.**

**8. Работа в парах**: собери пословицу. 3 разных, по рядам. Прочитать, выбрать, отражающую главную мысль текста.

Если время останется- работа в тетради

**9.Рефлексия.**

Давайте вернёмся к целям нашего урока. **Какая основная цель?** (учиться читать**) Что мы делали для достижения этой цели?** (читали вслух и про себя)

Далее, понимать прочитанное, как мы **выясняли усвоение прочитанного?** (отвечали на вопросы и определяли последовательность событий). **Какой вывод сделали? Не** повторять бездумно, быть активным.